

**25 års karriere som
Danmarks største rockband skal fejres!
D-A-D The Overmuch Box
udkommer 16. november**

En kvartet ved navn Disneyland After Dark bestående af drengene Peter, Jesper, Jacob og Stig blev dannet for 25 år siden i København. Det var mest for sjov, men det viste sig, at der var meget mere god musik i dem end blot en sommers sjov i garagen. Undervejs blev Peter til Laust, men alt i alt er det blevet til 25 års rock! På bandets første plade kaldte vildmarken – på den seneste fortæller de hvilken filosofi, der stadig holder dem i live.

I forbindelse med 25 års-jubilæet udsender D-A-D og EMI Music Danmark en boks med de ti album bandet indtil videre har udgivet, EP'en "Standing On The Never Never", der bliver trykt på CD for første gang samt en CD med sjældenheder, b-sider og en håndfuld numre, der aldrig har været udgivet før.

Boksen kommer til at indeholde:

Remastererede udgaver af bandets ti albums:

Alle albums er blevet remastered af New Yorkeren Chris Athens, som tidligere har arbejdet dels med mastering af albums som Coldplays "X&Y", N*E*R*D's "Fly Or Die" og Kelis's "Tasty" og dels med re-masterering af en lang række af verdens største kunstnere f.eks. Ozzy Osbourne og Johnny Cash.

"Behind The Seen"

D-A-D har gennem karrieren skrevet en bunke sange, der er blevet indspillet men ikke gjort færdige - før nu. Sammen med Lars Overgaard, der har arbejdet med D-A-D i mange år, har bandet gennemgået 8 paller med spolebånd, der er blevet bagt og siden overført til nutidens ProTools formater. Ni sange fra 1988 til 2008 er blevet valgt og mixet i løbet af sommeren. I forbindelse med mix har bandet genoptaget samarbejdet med nogen af de folk, de har arbejdet med i løbet af deres lange karriere og en enkelt, de altid har ønsket at samarbejde med. Fem sange er mixet af Paul Northfield, der producerede og mixede "Helpyourselfish" og desuden er blevet kendt for sit arbejde for f.eks. Ozzy Osbourne, Dream Theater, Bryan Adams og Suicidal Tendencies. Lars Overgaard har mixet fire sange, som han selv har optaget for mange mange år siden og endelig har fået lov til at gøre færdig. Den sidste, der har været på banen, er svenske Stefan Glaumann, som har mixet sangen "Women Are Crazy". Bandet har i mange år ønsket at samarbejde med Stefan, der har mixet alt fra Ana Johnson til Rammstein. Disse ni sange er sammen med otte b-sider og sjældne numre blevet samlet til et spritnyt album "Behind The Seen", hvor titlen taler for sig selv!

Bogen:

Forfatteren Michael Valeur har i løbet af foråret talt med D-A-D ved adskillige lejligheder og på baggrund af disse samtaler skrevet teksten til den 160 sider lange bog, der følger med i boksen. Her fortæller bandet i dybden om, hvordan albums blev til og om deres musikalske udvikling generelt. Dette er kræset for kendere og den perfekte læsning om Danmarks største rockband! Bogen er rigt illustreret med billeder fra bandets egne arkiver, Stigs mange tegninger, sjældne covers og meget mere. Al grafik er lavet af Søren A. (Mand Over Bord), der har lavet de fleste af bandets covers gennem tiden. Endelig er alle tekster trykt op i nemmere læseligt format.

D-A-D består af:

Jesper Binzer (vokal, guitar), Jacob Binzer (guitar), Stigge Nasty (bas) og Laust Sonne (tromme).

Boksen udkommer 16. november

Tjek bandets hjemmeside www.d-a-d.dk for tour-datoer, billeder fra de mange afholdte koncerter, discografi etc.